

C'est toi la musique

Words & Music by CéLab

Lively ♩ = 140

The musical score is written for guitar in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of a vocal line and a guitar accompaniment line. The guitar part features a consistent rhythmic pattern of eighth notes, often with a 'chordal' feel. The lyrics are in French and describe a nostalgic scene of a man listening to music in a bar.

Lyrics:
1 Tu n'avais l'air de
rien Tes couplets tes- frains Ve- naient tous d'A- mé- rique J'ap- prenaiss tes chan- sons Nouveau Christoph' Co-
6 lomb dé- couvrant tout à coup la musique C'é- tait le temps des fleurs Des trois accords ma-
11 jeurs Volés à Bob Dy- lan Mais les temps ont chan- gé Et pour séduir' les
16 dames Faut bosser les bar- rès Et s'en- voyer des gammes
21

Chords:
1 E F#m7 G#m7 F#m7 E F#m7 G#m7 F#m7 E F#m7 G#m7
6 F#m7 E F#m7 G#m7 F#m7 E F#m7 G#m7 F#m7
11 E F#m7 G#m7 E9 Bm7 E9 A7M F#m7 D9 Am7
16 G#m7 C#9 F#m7add11 G#m7/5+ A9
21 B7add11 F#m7add11 G#m7/5+ A9 B7add11

Mais c'est toi la musi- que Qui nous donne les ail's de l'ang' et du dé-

26

E F#m7 G#m7 F#m7 A7 G#7 C#9 C#m7

mon Mais c'est toi la musi- que Qui fait tourner les fill's et

31

F#m7 G#m7 A7 B7 E F#m7 G#m7 F#m7 A7 G#7

val- ser l'ho- ri- zon Mais c'est toi la musi- que

36

C#9 C#m7 F#m7 G#m7 A7 B7 E F#m7 G#m7 F#m7

Qui fait tour- ner lez fill's et val- ser l'ho- ri- zon qui nous fait cares-

41

F#m7add11 G#m7/5+ A9 B7add11 F#m7add11

ser nos plus bell's il- lu- sions *Da Capo*

46

G#m7/5+ A9 B7add11